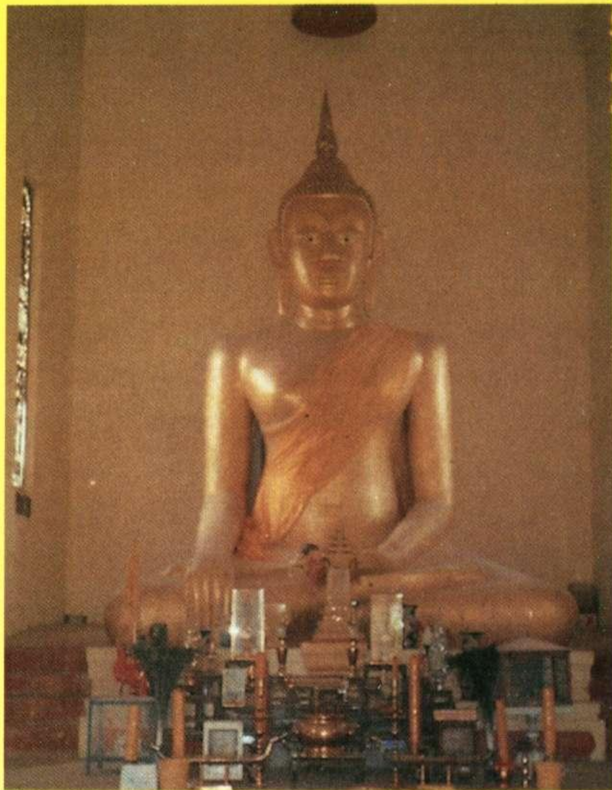
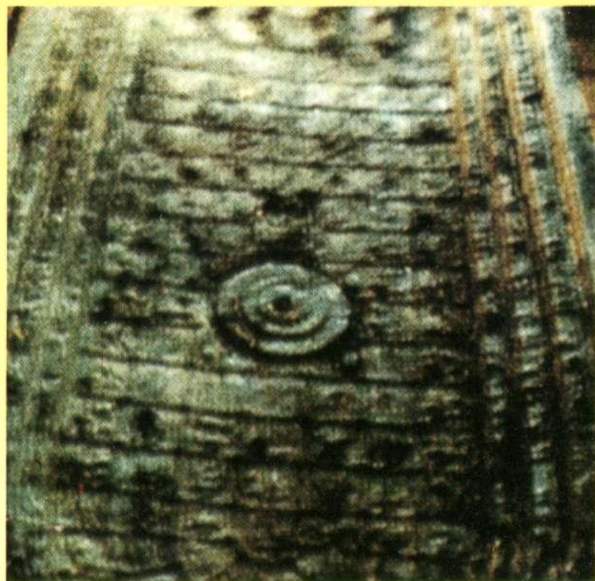


หลวงพ่อโต พระปฏิมากรณ์ก่ออิฐถือปูน หน้าตัก ๕ เมตร
พระยาโคตรบองสร้าง เมื่อ พ.ศ. ๑๔๗๐



รอยพระพุทธบาทจำลอง เป็นของมีมาแต่โบราณกาล



"พระเจดีย์ทองคำ" บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ
ถ่ายร่วมกับพระทองคำที่อัญเชิญมาจากสถูปเดิม



พระครูศีลวิมล
เจ้าอาวาสวัดหน้าพระธาตุ
ประธานอำนวยการก่อสร้างฝ่ายสงฆ์



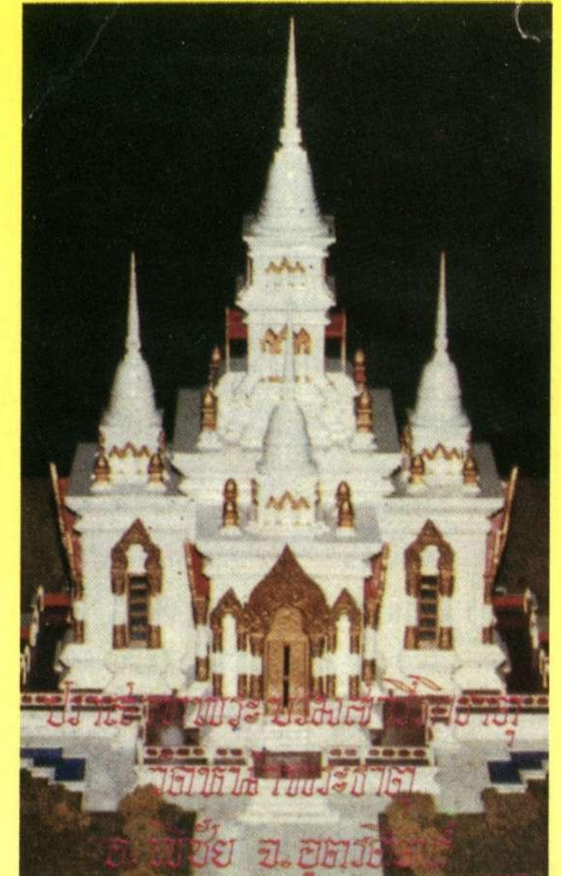
พระมหาสถิตย์พงษ์ จันทรสาขา
(หลวงพ่ออิ๋ว)
รองประธานอำนวยการก่อสร้างฝ่ายสงฆ์
และจัดหาทุน



นายณรงค์ มงคลยศ
ประธานดำเนินงานก่อสร้าง
ประสานงาน และจัดหาทุน

ปราสาทพระนวมะราชบพิตร

สถิตพระบรมธาตุ รอยพระพุทธบาทจำลอง
และหลวงพ่อโต วัดหน้าพระธาตุ
ต. ในเมือง อ. พิชัย จ. อุตรดิตถ์







"พระเจดีย์ทองคำ" บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ



"ปราสาทพระนวมะราชบพิตร"

ดำเนินการก่อสร้างใกล้เสร็จ



ป้ายนามปราสาทพระราชทาน

ประวัติสังเขปการก่อสร้าง
"ปราสาทพระนวมะราชบพิตร"
วัดหน้าพระธาตุ อ. พิชัย จ. อุตรดิตถ์

ย่อมเป็นที่ทราบกันโดยทั่วไปว่า พระบรมสารีริกธาตุ เป็นส่วนแห่งพระสรีระของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ที่ทรงตรัสแก่พระอานนท์เมื่อใกล้ปรินิพพาน ให้ประดิษฐาน ในพระสถูปท่ามกลางชุมชนอันมาแต่ทิศทั้ง ๔ เพื่อเป็นที่ กราบไหว้สักการะบูชาของเทพยดาและมนุษย์ทั้งหลาย ซึ่ง โทณพราหมณ์ได้จัดแบ่งถวายกษัตริย์และพราหมณ์ ๘ นคร นำไปก่อพระสถูปบรรจุไว้ในนครต่าง ๆ เป็นครั้งแรก จนถึง รัชสมัยพระเจ้าอโศกมหาราช ได้รวบรวมแจกจ่ายไปยังนานา ประเทศนอกชมพูทวีป ที่พระพุทธศาสนาแผ่ไปถึง กล่าว เฉพาะที่มาสถิต ณ เมืองพิชัยนี้ โดยพระยาโคตรบองเทวราช นำมาก่อพระสถูป ประดิษฐานไว้ในเมืองที่เจ้าไวยักษาราช โอรสสร้างขึ้น แล้วสร้างพระปฏิมากรองค์ใหญ่หน้าตัก ๕ เมตรไว้เบื้องหน้าพระสถูป มหาชนเรียกว่า หลวงพ่อโต เมื่อ พ.ศ. ๑๔๗๐ วัดที่ประดิษฐานหลวงพ่อโตและพระสถูป นั้น มีชื่อว่า "วัดหน้าพระธาตุ" ตั้งอยู่ในกำแพงเมืองพิชัย เป็นที่เคารพกราบไหว้ของมหาชนมานับพันปี ได้เกิดมีพวก มิจฉาชีพลักลอบขุดเจาะองค์พระสถูปเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๙ แต่ถูก เจ้าอาวาสกับชาวบ้านซุ่มจับได้ ผู้เป็นหัวหน้าเป็นนายร้อย ตำรวจโท เกิดความละอายและเสียใจยิงตัวตายเสียเอง แต่ ถึงดังนั้น การลักลอบก็มิได้หยุดยั้ง เห็นว่าจะรักษาไว้ไม่คุ้ม จึงประชุมปรึกษาและตั้งกรรมการขุดกันเสียเอง จึงได้พบ และอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ ที่บรรจุในผอบทองคำกับ พระเครื่องเนื้อชินเงิน และพระบูชาทองคำ จำนวนหนึ่ง ออกมาจากพระสถูป โดยไม่มีมาตรการที่จะคุ้มครองรักษา ให้ปลอดภัย และไม่ถูกต้องตามพุทธประสงค์ ยังความ ขัดแย้งรุนแรงเกิดขึ้น จนเจ้าอาวาสถูกทำร้ายถึงมรณะภาพ เมื่อต้นปี ๒๕๑๔ และพอดีกับวิหารหลวงพ่อโตกับมณฑป รอยพระพุทธบาทจำลองก็ผุพังจนใช้การไม่ได้ จำเป็นต้อง สร้างใหม่อยู่ด้วย จึงคิดอ่านการก่อสร้าง โดยจะรวมเอา ปูชนียวัตถุทั้ง ๓ มาไว้ในอาคารเดียวกัน เพื่อทุ่นเวลาทุ่นค่า ก่อสร้างและทุ่นการบำรุงรักษา ทั้งเพื่อให้ได้สิ่งก่อสร้างอัน สวยงามสง่าควรแก่การเลื่อมใส เมื่อกำหนดโครงร่างและให้ ช่าง คือ อาจารย์จิตร บัวบุศย์ อดีตอาจารย์ใหญ่โรงเรียน เพาะช่าง ออกแบบแล้ว ปรากฏเป็นแบบปราสาทจตุรมุข มี พระเจดีย์เป็นยอด ๕ องค์ ตัวอาคารกว้าง ๙ เมตร ยาว ๒๖ เมตร ตัดกันเป็นรูปกาชาด ความสูง ๔๖ เมตร ประกอบ ด้วยระเบียงและชานโดยรอบ ลงมือดำเนินงานด้านธุรการ ตั้งแต่ปี ๒๕๑๕ จนถึง พ.ศ. ๒๕๒๔ จึงลงมือรื้อวิหารเก่าของ หลวงพ่อโตออกและลงรากเทคานเริ่มการก่อสร้างในนามคณะ พระสังฆาธิการจังหวัดอุตรดิตถ์ ในพระสังฆราชูปถัมภ์ มา จนถึง พ.ศ. ๒๕๓๑ ได้รับพระมหากรุณาจากพระบาทสมเด็จ พระเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าพระราชทานนามว่า "ปราสาท พระนวมะราชบพิตร" พร้อมตราสัญลักษณ์มหามงคลเฉลิม พระชนมพรรษา ๕ รอบ มาสถิตเป็นนิมิตหมายนำศรัทธา มหาชนโดยเสด็จพระราชกุศลร่วมพระราชบารมี

บัดนี้การก่อสร้างใกล้จะสำเร็จ หลังจากงานนมัสการ ประจำปีที่แล้วเรามีเงินพอที่จะทำระเบียง กำแพงแก้ว และ ชานโดยรอบให้สำเร็จได้ พร้อมกับเงินจำนวนนี้ก็จะหมดลง จึงยังเหลือส่วนบนที่ยังสร้างค้างอยู่บ้าง และซุ้มประตูหน้า ต่างกับกำแพงชั้นนอก ถ้ามีเงินพอก็จะสำเร็จทันฉลอง ในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระชน มายุ ๗๒ พระชันษา (ในปี ๒๕๔๒)

เพราะฉะนั้น จึงขอเจริญศรัทธามายังท่านผู้ร่วมบุญที่ ได้ร่วมสร้างมาด้วยกัน ได้โปรดพิจารณาช่วยกันต่อเติมตาม ความสามารถโดยไม่ช้าในระหว่างนี้ ส่วนท่านที่จัดหรือเคย จัดเป็นกองกฐิน - ผ้าป่า ไปสมทบก่อสร้าง โปรดแจ้งชื่อ ที่อยู่หัวหน้าสายไปด้วย ทางวัดจะจารึกชื่อของเขาไว้ที่กำแพง แก้วเป็นอนุสรณ์สืบไป เป็นการสมนาทั่วหน้ากัน.

ขอให้ทุกท่านโชคดี